ACADEMIA DE ESPAÑOL

ACTIVIDADES A DISTANCIA DE 1ER GRADO ESPAÑOL

CORESPONDEN LAS SEMANAS:

SEMANA (1 AL 5 DE SEPTIEMBRE)
SEMANA (8 AL 12 DE SEPTIEMBRE)
SEMANA (15 SEP AL 19 SEPTIEMBRE)
SEMANA (22 AL 26 SEPTIEMBRE)





SEMANA 1 DEL 1 AL 5 SEPTIEMBRE

ELABORA GUÍAS DE ESTUDIO CON BASE EN LAS CARACTERÍSTICAS QUE IDENTIFICA EN EXÁMENES Y CUESTIONARIOS **ACTIVIDAD:** Lee el siguiente texto y completa el cuadro sinóptico, con las ideas principales del texto-

ACTIVIDAD: Elabora 2 preguntas abiertas y 2 preguntas cerradas para conocer más sobre el sistema inmunológico.

Recuerda que...

Las preguntas abiertas:

Las que te permiten contestar con tus propias palabras.

Ejemplo: ¿Por qué te gusta el teatro?

Las preguntas cerradas:

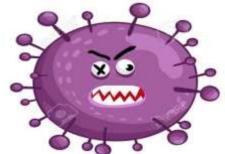
Son en las que eliges una opción que está implícita en la



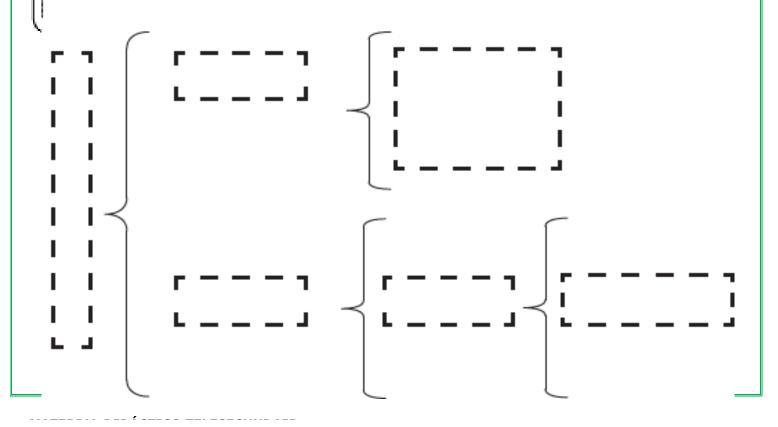
¿Qué hace el sistema inmunológico?

El sistema inmunológico, que está compuesto por células. proteínas, teiidos v ór-

ganos especiales, nos protege contra gérmenes y microorganismos día tras día. En la mayoría de los casos, el sistema inmunológico hace el gran trabajo de mantenernos sanos y prevenir posibles infecciones, es la defensa del cuerpo contra los organismos infecciosos y otros agentes invasores.



https://kidshealth.org/es/teens/immune-esp.html Consultado el 3/junio/2019 Texto adaptado con fines didácticos para MEAD.



ACTIVIDAD 2 SEMANA 2(8 AL 12 DE SEPTIEMBRE)

Relaciona con una línea azul las preguntas con la opción que corresponde.

¿Qué continente fue el último en ser poblado por los humanos?

Preguntas ablertas

¿Cuáles son las subdivisiones del homo?

¿Qué opinas sobre la teoría del origen único?

Preguntas cerradas

¿Qué beneficios tuvo para la humanidad el descubrimiento del fuego?

- •IDENTIFICA E INFIERE LAS CARACTERÍSTICAS DEL PERSONAJE A TRAVÉS DE LA LECTURA DE BIOGRAFÍAS Y AUTOBIOGRAFÍAS.
- •IDENTIFICA LA DIFERENCIA EN EL USO DE LA VOZ NARRATIVA EN LA BIOGRAFÍA Y LA AUTOBIOGRAFÍA

ACTIVIDAD: Analiza y contesta las preguntas.



¿Qué es una biografía?

De quienes generalmente se escriben biografías?

¿Qué es una autobiografía?

Características de una autobiografía.

SEMANA 3 DEL 15 AL 19 SEPTIEMBRE

ACTIVIDAD: Lee los siguientes textos y sobre la línea escribe si corresponde a una autobiografía o una biografía

Francisco González Bocanegra

Poeta y compositor del Himno Nacional Mexicano. Nació en San Luis Potosí, México. En 1827, la familia González se mudó al puerto de Cádiz, España.

En 1846 se mudó a la ciudad de México, comenzó a publicar sus primeros poemas y se convirtió en miembro de la Academia Letrán. En 1853, el presidente de México, Antonio López de Santa Anna, realizó un concurso para componer el himno nacional mexicano. Fue así como Bocanegra finalmente completó el poema "Mexicanos, al Grito de Guerra".



www.burrosabio.com Consultado el 3/junio/2019. Texto adaptado con fines didácticos para MEAD.

Diego Rivera

Nací en el año de 1886, en la ciudad de Guanajuato. Fui uno de los más grandes muralistas de México.

Me formé en la escuela de Bellas Artes y estudié en varios países de Europa. Fui contratado por el gobierno mexicano para reflejar la historia de mi pueblo en murales por todo el mundo; conocí a Frida Kahlo años después, de quien quedé impresionado y totalmente enamorado. En 1950 gané un premio nacional de ciencias y artes de México. Mis últimos días los pase en la Ciu

de ciencias y artes de México. Mis últimos días los pase en la Ciudad de México.



https://brainly.lat/tarea/3752546 Consultado el 3/junio/2019 Texto adaptado con fines didácticos para MEAD.

ACTIVIDAD: Enlista los sucesos más importantes de tu vida.

| CTIVIDAD: Redacta | | OGRAFIA | |
|-------------------|--|---------|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

APRENDIZAJE
ESPERADO

IDENTIFICA LOS ELEMENTOS Y LA ORGANIZACIÓN DE UN
PROGRAMA DE RADIO.
CONOCE LA FUNCIÓN Y ESTRUCTURA DE LOS GUIONES DE RADIO.

ACTIVIDAD: Escribe el recuadro los elementos del programa de radio corresponda.

| Hablan en el programa de radio |
|---|
| Controla el sonido, introduce la música |
| Coordina todo el trabajo antes, durante y después de la grabación |
| Escriben el guion radiofónico |

ACTIVIDAD: Escribe en el círculo los números del 1 al 5, el orden que lleva la organización de un programa de radio.

Duración y fecha de transmisión.

Modalidad en la que se va a realizar, en vivo o grabado.



Nombre del programa.

Tipo de público al que se dirigirán.

Contenido, cantantes, música, subtemas.

ACTIVIDAD: Encuentra en la sopa de letras los elementos del programa de radio.

| | q | r | f | t | У | u | h | b | ν | C | d | e | t | i | 0 |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | р | r | 0 | d | u | C | t | О | r | j | h | g | f | i | р |
| ١ | j | k | n | g | u | i | 0 | n | j | S | t | a | 0 | d | e |
| ١ | ٧ | h | у | t | j | О | b | V | C | S | r | i | k | j | b |
| ١ | I | k | h | f | b | р | n | f | C | d | S | r | u | 0 | k |
| ١ | q | W | e | ľ | t | e | У | h | k | i | h | g | f | h | u |
| ١ | m | n | b | ٧ | C | r | Х | d | g | j | i | У | h | k | h |
| ١ | f | 9 | у | i | m | а | d | 1 | 0 | C | u | t | 0 | r | u |
| ١ | C | d | 9 | j | у | d | S | d | f | h | k | i | У | h | n |
| | ñ | 1 | k | j | g | 0 | k | n | b | ٧ | 9 | t | ľ | e | 9 |
| | I | k | j | 9 | t | r | 9 | t | r | e | d | 9 | k | х | n |
| - 4 | | | | | | | | | | | | | | | |

| ACTIVIDAD: Investiga sobre un tem | a de tu in | terés que te gustaría compartir con la |
|--|---------------------------|---|
| | | s |
| Tema: | | |
| REDACTA tu guion de radio se Consulta las páginas 34 a la 3 | obre el te 8 de tu lil | ma que elegiste anteriormente. oro de Español. |
| Gi | uion de ra | adio |
| Título del programa: | | |
| Locutor 1: | | Duración: |
| Locutor 2: Operador: | | Fecha de trasmisión: |
| Operador | Tiempo | Audio |
| Fade in. Rúbrica de entrada: | 10 seg. | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Fade out. Entra rúbrica de salida: Anuncios comerciales. | 10 seg. | |

IDENTIFICA LAS CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LOS

REPORTAJES Y SU FUNCIÓN PARA INTEGRAR

INFORMACIÓN SOBRE UN TEMA

SELECCIONA INFORMACIÓN RELEVANTE DE DIVERSAS FUENTES

PARA ELABORAR UN REPORTAJE.

| ACTIVIDAD: | Ordena los | pasos del 1 | al 10 ı | para escril | oir un re | portaie |
|-------------------|------------|-------------|---------|-------------|-----------|---------|
| | | | | | | |

| Ai Es | Elegir las fuentes de información. |
|----------|--|
| 9 | Revisar la ortografía y puntuación del texto que redactaste. |
| | Buscar datos e información en tus libros de texto. |
| 8 | Escribir lo más importante en fichas bibliográficas. |
| | Incluir la bibliografía o lista de referencias al final. |
| 6 | Seleccionar la información más relevante de las fuentes. |
| | Elaborar un esquema de presentación con temas y subtemas. |
| | Recuperar todo el trabajo para elaborar el reportaje e ilustrarlo. |
| | Seleccionar las preguntas que te ayudan a localizar la información. |
| 5 | Obtener datos de fuentes adicionales a los libros, como entrevistas. |

ACTIVIDAD: Encuentra las fuentes de información ocultas en el dibujo



SEMANA 4 DEL 22 AL 26 DE SEPTIEMBRE

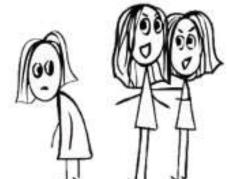
ACTIVIDAD: Lee el siguiente repostaje y contesta las preguntas.

Reportaje sobre el Bullying

Bullying es el término inglés que se utiliza para nombrar el acoso escolar. Se da en adolescentes, generalmente en las edades de 12 y 13 años, y es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico.

Existen varios tipos de bullying como: el bullying físico, el bullying psicológico, el bullying verbal.

Es el uso constante de insultos, burlas o apodos de muy mal gusto. Esto causa un gran daño psicológico a las personas de manera que afecta su comportamiento llevándolos a aislarse de quienes las rodean por miedo a ser humilladas, de tal manera que evitan todo tipo de burlas y tratan de evitar cualquier contacto.



https://estudiantes.elpais.com/EPE2016/periodico-digital/ver/equipo/3601/articulo/reportaje-sobre-el-bullying Consultado el 3/junio/2019 Texto adaptado con fines didásticos, para MEAD.

| | Texto adaptado con fines didácticos para ME |
|--|---|
| ¿Para qué se utiliza el término bullying? | |
| | |
| ¿A qué se le considera bullying? | |
| | |
| ¿Por qué se dice que el bullying causa daño psicológico? | |
| | |
| ¿Cuáles son los tipos de bullying que existen? | |
| | |
| ¿Cuál es tu opinión sobre el reportaje anterior? | |
| | |
| | |

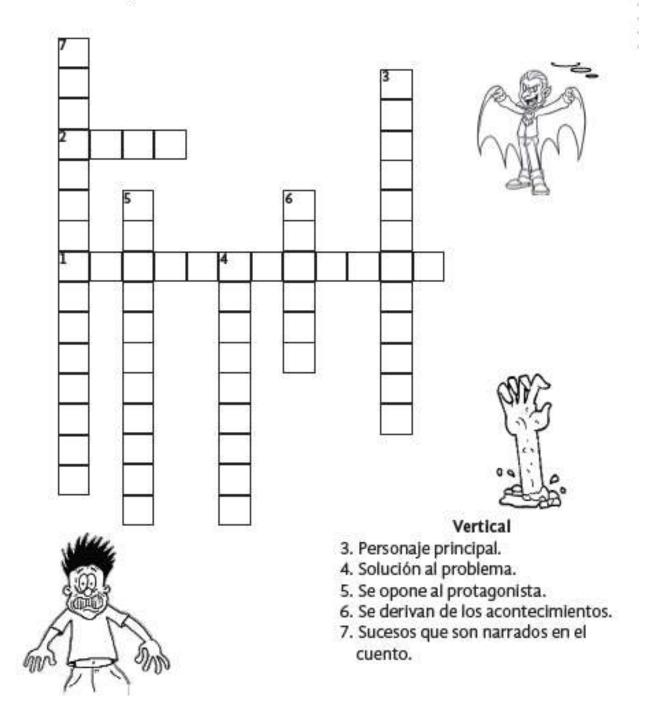
IDENTIFICA LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS CUENTOS DE MISTERIO O TERROR: ESTRUCTURA, ESTILO, PERSONAJES Y ESCENARIO INFIERE LAS CARACTERÍSTICAS. LOS SENTIMIENTOS Y LAS MOTIVACIONES DE LOS PERSONAJES DE UN CUENTO A PARTIR DE SUS ACCIONES.

ACTIVIDAD: Contesta el siguiente crucigrama.

Los cuentos de terror

Horizontal

- 1. Parte inicial de la historia.
- 2. Es donde se genera el conflicto.



ACTIVIDAD: Lee el siguiente cuento y resuelve los planteamientos.

Juan sin miedo

Érase una vez un hombre que tenía dos hijos totalmente distintos. Pedro, el mayor, era un chico listo y responsable, pero muy miedoso. En cambio su hermano, Juan, jamás tenía miedo a nada.

Un día le dijo a su familia que se iba una temporada para ver si conseguía descubrir lo que era el miedo. Metió algunos alimentos y algo de ropa en una mochila y echó a andar. Durante días recorrió diferentes lugares, comió lo que pudo y durmió a la intemperie, pero no hubo nada que le produjera miedo.

Una mañana llegó a la capital del reino y vagó por sus calles hasta llegar a la plaza principal, donde colgaba un enorme cartel firmado por el rey que decía:

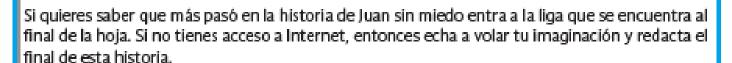
"Se hace saber que al valiente caballero que sea capaz de pasar tres días y tres noches en el castillo encantado, se le concederá la mano de mi hija, la princesa Esmeralda"

Juan sin miedo pensó que era una oportunidad ideal para él. Así que, sin pensarlo dos veces, se fue al palacio real y pidió ser recibido por el mismísimo rey en persona. Cuando estuvo frente a él, le dijo:

— ¡Yo pasaré la prueba! — dijo Juan sin miedo sonriendo...
Juan sin miedo, escoltado por los soldados del rey, se dirigió al
tenebroso castillo que estaba en lo alto de una montaña escarpada. Hacía años que nadie lo habitaba y su aspecto era realmente
lúgubre.

Cuando entró, todo estaba sucio y oscuro. Pasó a una de las habitaciones y con unos tablones que había por allí, encendió una hoguera para calentarse. Enseguida, se quedó dormido.

Al cabo de un rato, le despertó el sonido de unas cadenas ¡En el castillo había un fantasma!





https://www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos/juan-sin-miede Consultado el 3/ junio/2019 Texto adaptado con fines didácticos para MEAD.

| ¿Por qué crees que Juan sin miedo | |
|--|--|
| aceptó el reto de pasar tres días y tres | |
| noches en el castillo? | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| ¿Cómo era el hermano de Juan sin | |
| miedo? | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| ¿Cuál era la mayor virtud de Juan sin | |
| miedo? | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| ¿Fue siempre la intención de Juan sin | |
| miedo casarse con la princesa? ¿Por qué? | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| Escribe en tercera persona un final | |
| diferente del cuento de "Juan sin miedo" | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

SEMANA 5 DEL 29 AL 3 DE OCTUBRE

APRENDIZAJE ESPERADO USA PALABRAS QUE INDIQUEN ORDEN TEMPORAL, ASÍ COMO NUMERALES Y VIÑETAS PARA EXPLICITAR LOS PASOS DE UNA SECUENCIA

ACTIVIDAD: Ordena los pasos para usar un extintor escribiendo dentro de los círculos los números del 1 al 6.

Cómo utilizar un extintor Saber cómo usar un extintor puede salvarte la vida en una emergencia.













ACTIVIDAD: Realiza los siguientes ejercicios basados en la actividad anterior.

| Identifica las palabras que indican el orden de los | Agrega dos pasos mas que consideres importan- |
|---|---|
| pasos y anótalas en las viñetas. | tes para el uso de extintores. |
| | |
| • | |
| * | |
| • | |
| | |
| | |
| <u> </u> | |
| • | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

ELABORA INSTRUCTIVOS EMPLEANDO LOS MODOS Y TIEMPOS VERBALES ADECUADOS.

ACTIVIDAD 6 DE OCTUBBRE AL 10 Enumera correctamente el orden de la receta y contesta.

Las galletas de la abuela

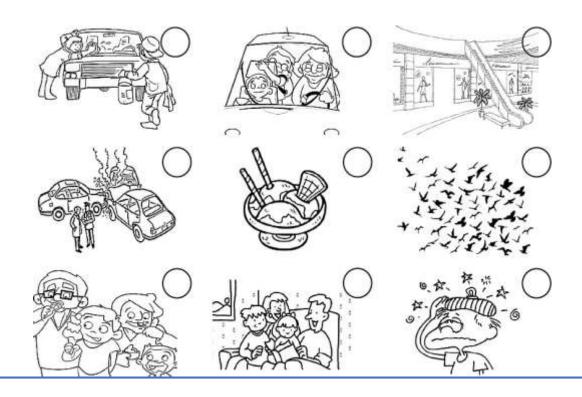
Cuando mi padre era pequeño su abuelita le regaló la receta para hacer las mejores galletas del mundo, solo que casi la tira por error y la cortó en trozos. ¿Puedes ayudarme a ordenar la receta y así poder hornear de nuevo esas deliciosas galletas?



| | 9 | Q 5 2 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 |
|---|---|---|
| ¡Después, a comer se ha dicho! Que las disfrutes mucho, con ca Estos ingredientes son los que d | = = = = = = : | |
| _ | un vaso y mételas al horno 8 min lo. Finalmente sácalas de la estufa | |
| hasta que se mezclen. También En seguida en el recipiente pon | ===================================== | |
| Localiza 3 verbos impera- tivos en la receta del ejer- cicio y anótalos aquí. | Escribe ahora 3 verbos infinitivos que puedas identificar en la receta. | ¿Para qué se usan los ver- bos imperativos en un ins- tructivo? |

ADAPTA EL LENGUAJE PARA UNA AUDIENCIA DETERMINADA. USA NOTAS Y DIAGRAMAS PARA GUIAR LA PRODUCCIÓN DE UN TEXTO.

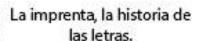
ACTIVIDAD 7 DE13 AL 17 DE OCTUBRE Elabora una historia a partir de las imágenes que tienes a continuación, numéralas de acuerdo con tu relato.



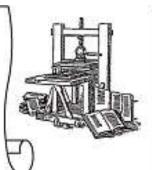
ESTABLECE EL ORDEN DE LOS SUCESOS RELATADOS (SUCESIÓN Y SIMULTANEIDAD).

INFIERE FECHAS Y LUGARES CUANDO LA INFORMACIÓN NO ES EXPLÍCITA, USANDO LAS PISTAS QUE EL TEXTO OFRECE.

ACTIVIDAD 8 20 AL 24 DE OCTUBRE Lee el siguiente relato histórico y contesta lo que se pide.



La imprenta es una máquina para imprimir, hace muchas copias de páginas idénticas, la imprenta de hoy se usa para imprimir libros y periódicos.

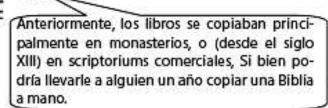


La técnica también se conocía en Europa, donde se usaba principalmente para imprimir Biblias. Como tenía que tallarse un nuevo bloque para cada página, imprimir diferentes libros era una actividad increíblemente lenta. El método original de impresión era la impresión en bloque, al presionar hojas de papel en bloques de madera tallados individualmente (xilografía).

Se cree que la impresión en bloque se originó en China y el texto impreso más antiguo es, el Sutra del Diamante (una escritura budista), se imprimió en China en 868 d.C.

Por lo tanto, eran un recurso escaso, hasta que finalmente Johannes Gutenberg <u>refinó la técnica hacia 1440</u>; con la imprenta de Gutenberg fue posible crear varios cientos de copias al año.

> https://preparaninos.com/imprenta/ Consultado el 7/08/2019 Texto adaptado para fines didácticos MEAD.

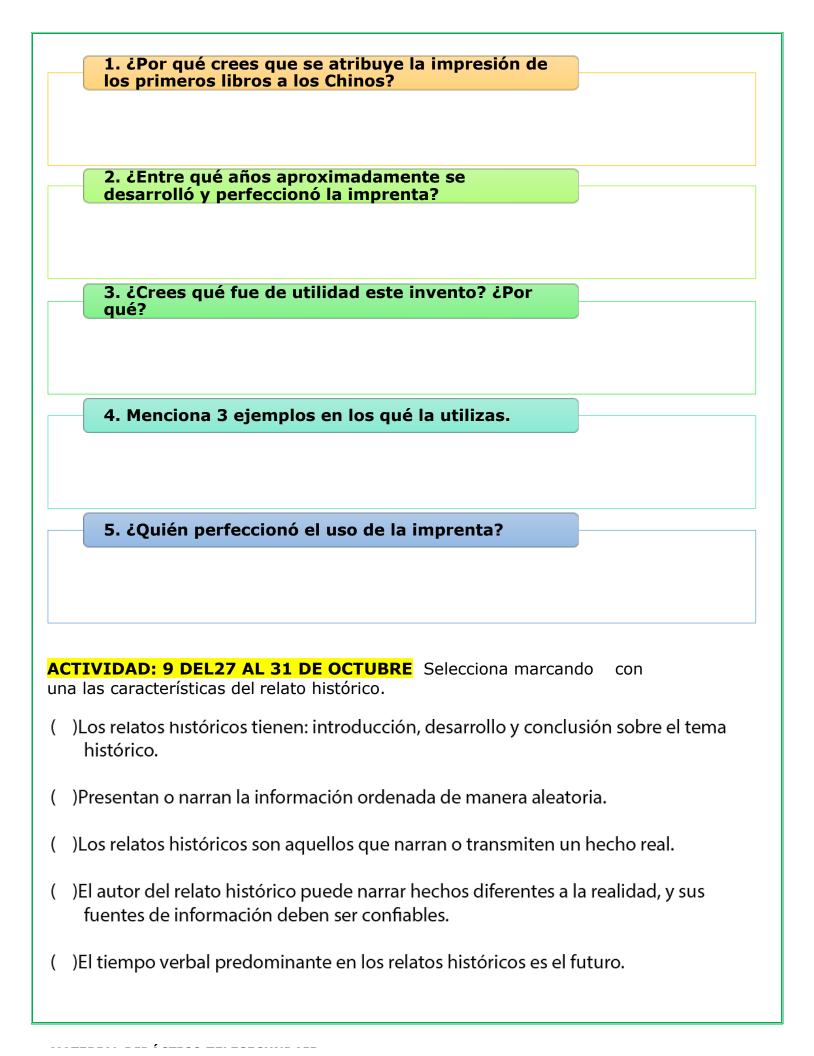




ORGANIZA y anota dentro de los recuadros el orden de los acontecimientos de la lectura.

| C | 1_ | 6 | | LI. | 22 | 2 -1-1-2 | |
|-------------|----|-----------|------|--------|----|----------|----|
| Se cree que | ıa | impresion | en i | pioque | se | origino | en |

Finalmente Johannes Gutenberg...



BUSCA EN INTERNET UN RELATO HISTORICO

| Y ELABORA UN RESUMEN DE LO MÁS IMPORTANTE PARA TI. |
|---|
| MINIMO DE 15 RENGLONES. |
| EJEMPLO |
| https://www.youtube.com/results?search_query=relatos+historias+de+terror+y+le yendas+urbanas |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |