

**ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°12
“PROFESOR NICOLÁS CEDANO TORRES”
CICLO ESCOLAR 2025-2026**



Artes- teatro
3er. grado.
Semana 1 Del (01 al 05 de Diciembre)

TEMA
Figuras retóricas literarias en las artes performativas y visuales

¿Qué necesito saber previamente?

La sinécdote es una herramienta retórica que puede hacer muy expresiva una obra de arte. Pues, al enfocar la atención en una parte, se puede lograr una reflexión más completa y abarcadora de un todo.

Actividad 1 Lee y observa con mucha atención la página 278 de tu libro de lenguajes y explica la figura retórica en las artes performance y elabora un ejemplo.



Sinécdote ↴

Ejemplo ↴



**ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°12
“PROFESOR NICOLÁS CEDANO TORRES”
CICLO ESCOLAR 2025-2026**

Artes- teatro
3er. grado.
Semana 1 Del (01 al 05 de Diciembre)

TEMA

Figuras retóricas literarias en las artes performativas y visuales

¿Qué necesito saber previamente?

La aliteración genera un impacto auditivo y visual al provocar sensaciones que perduran en la memoria a corto, mediano y largo plazo, lo que permite evocar sentimientos de calma y suavidad o fuerza o dureza, entre otros. Al utilizar este recurso en las artes performativas y visuales, se logra captar la atención de los espectadores en aquellos momentos de una canción, danza o actos que se quieren resaltar.

Actividad 2 Lee y observa con mucha atención la página 278 - 279 de tu libro de lenguajes y explica la figura retórica en las artes performance y elabora un ejemplo.



La aliteración ↴

Ejemplo ↴



**ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°12
“PROFESOR NICOLÁS CEDANO TORRES”
CICLO ESCOLAR 2025-2026**

Artes- teatro
3er. grado.
Semana 1 Del (01 al 05 de Diciembre)

TEMA
Figuras retóricas literarias en las artes performativas y visuales

¿Qué necesito saber previamente?

La personificación es una figura literaria de gran potencia en cuanto a la imaginación que despierta a la creatividad que se estimula. Se usa en la cotidianidad y facilita la comprensión de ciertos textos, además de hacerlos divertidos y accesibles. Es enriquecedor reconocerla en adelante para explorar en la literatura y en otros lenguajes artísticos.

Actividad 3 Lee y observa con mucha atención la página 281 de tu libro de lenguajes y explica la figura retórica en las artes performance y elabora un ejemplo.



Personificación ↘

Ejemplo ↘