

ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°12  
"PROFESOR NICOLÁS CEDANO TORRES"  
CICLO ESCOLAR 2025-2026



Artes- teatro  
3er. grado.  
Semana 1 Del (01 al 05 de Diciembre)

TEMA

**Figuras retóricas literarias en las artes performativas y visuales**

**¿Qué necesito saber previamente?**

La sinécdoque es una herramienta retórica que puede hacer muy expresiva una obra de arte. Pues, al enfocar la atención en una parte, se puede lograr una reflexión más completa y abarcadora de un todo.

**Actividad 1** Lee y observa con mucha atención la página 278 de tu libro de lenguajes y explica la figura retórica en las artes performance y elabora un ejemplo.



**Sinécdoque** ↪

**Ejemplo** ↪



Artes- teatro  
3er. grado.  
Semana 1 Del (01 al 05 de Diciembre)

### TEMA

### Figuras retóricas literarias en las artes performativas y visuales

#### ¿Qué necesito saber previamente?

La aliteración genera un impacto auditivo y visual al provocar sensaciones que perduran en la memoria a corto, mediano y largo plazo, lo que permite evocar sentimientos de calma y suavidad o fuerza o dureza, entre otros. Al utilizar este recurso en las artes performativas y visuales, se logra captar la atención de los espectadores en aquellos momentos de una canción, danza o actos que se quieren resaltar.

**Actividad 2** Lee y observa con mucha atención la página 278 - 279 de tu libro de lenguajes y explica la figura retórica en las artes performance y elabora un ejemplo.



#### La aliteración ↪

#### Ejemplo ↪

ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°12  
"PROFESOR NICOLÁS CEDANO TORRES"  
CICLO ESCOLAR 2025-2026



Artes- teatro  
3er. grado.  
Semana 1 Del (01 al 05 de Diciembre)

TEMA

**Figuras retóricas literarias en las artes performativas y visuales**

**¿Qué necesito saber previamente?**

La personificación es una figura literaria de gran potencia en cuanto a la imaginación que despierta a la creatividad que se estimula. Se usa en la cotidianidad y facilita la comprensión de ciertos textos, además de hacerlos divertidos y accesibles. Es enriquecedor reconocerla en adelante para explorar en la literatura y en otros lenguajes artísticos.

**Actividad 3** Lee y observa con mucha atención la página 281 de tu libro de lenguajes y explica la figura retórica en las artes performance y elabora un ejemplo.



**Personificación** ↪

**Ejemplo** ↪