



**ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°12  
“PROFESOR NICOLÁS CEDANO TORRES”  
CICLO ESCOLAR 2025-2026**

Artes- teatro

1er. grado.

## Semana 4 Del (27 al 31 de Octubre)

TEMA

## El Valor de Nuestras Tradiciones: Reflexionando sobre Comunidad, Identidad y Continuidad Cultural en México

**Objetivo:** Fomentar la reflexión crítica sobre el papel de las tradiciones comunitarias en la construcción de la identidad cultural, la importancia de la participación en su preservación y la riqueza de la diversidad cultural en México.

**¿Qué necesito saber previamente?**

1. Las tradiciones comunitarias fortalecen la identidad de una comunidad en México.
  2. La participación de las personas en las tradiciones ayuda a que estas perduren en el tiempo.
  3. México posee una gran diversidad cultural reflejada en sus tradiciones.
  4. Las tradiciones se actualizan y se adaptan con el tiempo.
  5. Las tradiciones son un legado de generación en generación y un sentimiento de pertenencia y propósito colectivo.

### **Palabras clave:**

Tradiciones, comunidad, identidad, cultura, participación, diversidad, México, legado, costumbres y reinterpretación.

## Actividad 1

Con la información anterior y apoyándote con los temas vistos anteriormente, “**La reinterpretación de obras comunitarias tradicionales**” y “**Comunidad y tradición**” de la pág. 302 de tu libro de lenguajes, contesta las siguientes preguntas.

**Piensa en algo que tu familia o tu comunidad hacen cada año, en un día especial o en un momento importante.**

¿Te gusta participar?

**Imagina que dejas de celebrar tu cumpleaños o Navidad.**

¿Cómo te sentirías?

¿Crees que las tradiciones nos hacen sentir más cerca de nuestra familia y amigos?

## ¿Por qué?

**¡Inventemos una tradición!** Si pudieras crear una tradición nueva para tu familia o tu escuela,

¿qué sería?

¿Cómo la celebrarían?

¿Qué cosas harían juntos?

¿Por qué crees que sería especial?



**ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°12  
"PROFESOR NICOLÁS CEDANO TORRES"  
CICLO ESCOLAR 2025-2026**

Artes- teatro  
1er. grado.  
Semana 4 Del (27 al 31 de Octubre)

**TEMA**

Explorando el mundo mágico de Remedios Varo

**Objetivo:** Comprender y reflexionar sobre los elementos del surrealismo y la vida de Remedios Varo a través de la observación, la creatividad y el pensamiento crítico.

**¿Qué necesito saber previamente?**

El surrealismo es un movimiento artístico que busca mostrar cosas que a veces solo vemos en nuestros sueños y en nuestra imaginación. Remedios Varo fue una gran pintora surrealista que vivió muchas aventuras.

**Actividad 2 ¡Ojo!** Lee con mucha atención las siguientes tres indicaciones.

- Observa las imágenes de las obras de arte de Remedios Varo de la siguiente página. "El surrealismo de Remedios Varo" (magia, sueño y realidad)
- Observa los colores, las figuras extrañas y registra qué sensaciones te produce cada obra y contesta las preguntas.
- Realiza un dibujo sobre tu propio "sueño surrealista". Puedes usar colores, crayones, plumones o lo que tengas a mano. Por ejemplo puedes dibujar cosas que no existen en la vida real, mezclar objetos diferentes y usar muchos colores. Puedes inspirarte en las pinturas de Remedios Varo, pero también debes usar tu propia imaginación.

¿Qué es lo más raro o sorprendente que ves en las pinturas de Remedios Varo?

¿Qué crees que estaba soñando o imaginando Remedios Varo cuando pintó estos cuadros?

Si pudieras entrar en uno de esos cuadros, ¿a cuál irían y por qué?

**Dibujo sobre mi sueño surrealista.**



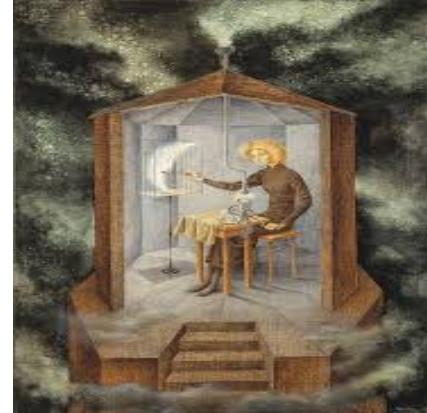
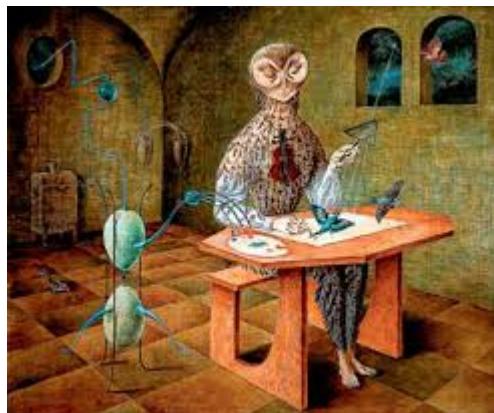
**ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°12  
“PROFESOR NICOLÁS CEDANO TORRES”  
CICLO ESCOLAR 2025-2026**

Artes- teatro

1er. grado.

Semana 4 Del (27 al 31 de Octubre)

**"El surrealismo de Remedios Varo" (magia, sueño y realidad)**





**ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°12  
"PROFESOR NICOLÁS CEDANO TORRES"  
CICLO ESCOLAR 2025-2026**

Artes- teatro  
1er. grado.  
Semana 4 Del (27 al 31 de Octubre)

**TEMA**  
**La belleza y el significado de los altares de muertos**

**¿Qué necesito saber previamente?**

El altar de muertos en México es una tradición muy importante que honra y celebra a las personas fallecidas. Representa un acto de respeto y cariño, donde se colocan ofrendas, fotografías, comida y objetos que tenían significado para quien falleció. Esta tradición refleja la creencia en la vida después de la muerte y la conexión entre quienes ya no están y los vivos, fortaleciendo la identidad cultural y familiar en México.

**Actividad 3**

Observa en familia un altar de muertos, ya sea en internet o en algún lugar de tu comunidad. Luego, escribe una breve descripción de (50 palabras) **con tus propias palabras** sobre lo que más te llamó la atención del altar. Y al finalizar con tu creatividad realiza un dibujo sobre el altar de muertos y colorealo.

Descripción:

Dibujo: