

ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°12
“PROFESOR NICOLÁS CEDANO TORRES”
CICLO ESCOLAR 2025-2026



Artes- teatro
1er. grado.
Semana 4 Del (27 al 31 de Octubre)

TEMA

El Valor de Nuestras Tradiciones: Reflexionando sobre Comunidad, Identidad y Continuidad Cultural en México

Objetivo: Fomentar la reflexión crítica sobre el papel de las tradiciones comunitarias en la construcción de la identidad cultural, la importancia de la participación en su preservación y la riqueza de la diversidad cultural en México.

¿Qué necesito saber previamente?

1. Las tradiciones comunitarias fortalecen la identidad de una comunidad en México.
2. La participación de las personas en las tradiciones ayuda a que estas perduren en el tiempo.
3. México posee una gran diversidad cultural reflejada en sus tradiciones.
4. Las tradiciones se actualizan y se adaptan con el tiempo.
5. Las tradiciones son un legado de generación en generación y un sentimiento de pertenencia y propósito colectivo.

Palabras clave:

Tradiciones, comunidad, identidad, cultura, participación, diversidad, México, legado, costumbres y reinterpretación.

Actividad 1

Con la información anterior y apoyándote con los temas vistos anteriormente, “**La reinterpretación de obras comunitarias tradicionales**” y “**Comunidad y tradición**” de la pág. 302 de tu libro de lenguajes, contesta las siguientes preguntas.

Piensa en algo que tu familia o tu comunidad hacen cada año, en un día especial o en un momento importante.

¿Qué es?

¿Por qué lo hacen?

¿Te gusta participar?

Imagina que dejas de celebrar tu cumpleaños o Navidad.

¿Cómo te sentirías?

¿Crees que las tradiciones nos hacen sentir más cerca de nuestra familia y amigos?

¿Por qué?

¡Inventemos una tradición! Si pudieras crear una tradición nueva para tu familia o tu escuela,

¿qué sería?

¿Cómo la celebrarían?

¿Qué cosas harían juntos?

¿Por qué crees que sería especial?

ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°12
“PROFESOR NICOLÁS CEDANO TORRES”
CICLO ESCOLAR 2025-2026



Artes- teatro
1er. grado.
Semana 4 Del (27 al 31 de Octubre)

TEMA

Explorando el mundo mágico de Remedios Varo

Objetivo: Comprender y reflexionar sobre los elementos del surrealismo y la vida de Remedios Varo a través de la observación, la creatividad y el pensamiento crítico.

¿Qué necesito saber previamente?

El surrealismo es un movimiento artístico que busca mostrar cosas que a veces solo vemos en nuestros sueños y en nuestra imaginación. Remedios Varo fue una gran pintora surrealista que vivió muchas aventuras.

Actividad 2 ¡Ojo! Lee con mucha atención las siguientes tres indicaciones.

- Observa las imágenes de las obras de arte de Remedios Varo de la siguiente página. "El surrealismo de Remedios Varo" (magia, sueño y realidad)
- Observa los colores, las figuras extrañas y registra qué sensaciones te produce cada obra y contesta las preguntas.
- Realiza un dibujo sobre tu propio "sueño surrealista". Puedes usar colores, crayones, plumones o lo que tengas a mano. Por ejemplo puedes dibujar cosas que no existen en la vida real, mezclar objetos diferentes y usar muchos colores. Puedes inspirarte en las pinturas de Remedios Varo, pero también debes usar tu propia imaginación.

¿Qué es lo más raro o sorprendente que ves en las pinturas de Remedios Varo?

¿Qué crees que estaba soñando o imaginando Remedios Varo cuando pintó estos cuadros?

Si pudieras entrar en uno de esos cuadros, ¿a cuál irían y por qué?

Dibujo sobre mi sueño surrealista.

ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°12
"PROFESOR NICOLÁS CEDANO TORRES"
CICLO ESCOLAR 2025-2026



Artes- teatro
1er. grado.
Semana 4 Del (27 al 31 de Octubre)

"El surrealismo de Remedios Varo" (magia, sueño y realidad)



ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°12
“PROFESOR NICOLÁS CEDANO TORRES”
CICLO ESCOLAR 2025-2026



Artes- teatro
1er. grado.
Semana 4 Del (27 al 31 de Octubre)

TEMA

La belleza y el significado de los altares de muertos

¿Qué necesito saber previamente?

El altar de muertos en México es una tradición muy importante que honra y celebra a las personas fallecidas. Representa un acto de respeto y cariño, donde se colocan ofrendas, fotografías, comida y objetos que tenían significado para quien falleció. Esta tradición refleja la creencia en la vida después de la muerte y la conexión entre quienes ya no están y los vivos, fortaleciendo la identidad cultural y familiar en México.

Actividad 3

Observa en familia un altar de muertos, ya sea en internet o en algún lugar de tu comunidad. Luego, escribe una breve descripción de (50 palabras) **con tus propias palabras** sobre lo que más te llamó la atención del altar. Y al finalizar con tu creatividad realiza un dibujo sobre el altar de muertos y colórealo.

Descripción:

Dibujo: