

ESPAÑOL 1º Actividades noviembre alumnos a distancia

Semana 4 de Noviembre del 24 al 28

EN ESTA SEMANA VEREMOS EL TEMA POEMAS

Lee y compara poemas de diferentes épocas sobre un tema específico (amor, vida, muerte, guerra...)

<http://appstrillas.mx/pdfFlipping/viewer.jsp?id=Es1C#page/124>

Meta de aprendizaje

¿En qué consiste el aprendizaje esperado de esta práctica?

Consiste en leer y comparar poemas de diferentes épocas sobre un tema específico; por ejemplo: el amor, la vida, la muerte o la guerra. Para ello, te invitamos a buscar y seleccionar poemas a fin de reconocer sus temáticas y la influencia del contexto histórico y cultural. Con la guía de tu profesor, podrás expresar y compartir tus puntos de vista mediante un comentario literario.

¡Piensa cómo puedes lograrlo!

¿Por qué es importante este proyecto?

Los creaciones artísticas se desarrollan en diferentes momentos históricos; los artistas reflejan en su obra el contexto social y cultural. Durante el movimiento literario de la Generación del 27, marcado por la Guerra Civil Española, los poetas evocaron sentimientos como el desasiego o la nostalgia por el mar.

¿Para qué te invitamos a participar?

Ahora conocerás la obra de diversos autores; podrás valorarla con base en la importancia de ciertos temas y en el modo en el que los autores fueron influidos por los acontecimientos históricos. Asimismo, examinarás las herramientas que los poetas usan para expresar sus ideas y sentimientos (recursos literarios, estructuras métricas y uso del "espacio literario"). También, reforzarás tus habilidades para buscar poemas del mismo tema en diferentes épocas, con la finalidad de contextualizarlo. Finalmente, con la guía de tu profesor podrás expresar y compartir tu punto de vista mediante un texto argumentativo (comentario literario).



COMENZAMOS, CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS DE TUS CONOCIMIENTOS PREVIOS.

¿Qué sabemos de poemas?



Comenta con un compañero las experiencias que recuerdes sobre los poemas que has leído o aprendido desde la primaria.

- ¿Qué poemas recuerdas? ¿De qué tema tratan?
- De los que recuerdas, ¿sabes quién es su autor?
- ¿Qué te gusta de los poemas?
- ¿Recuerdas cómo están escritos?
- ¿Dónde podrías encontrar poemas de un mismo tema?

INVESTIGA LOS SIGUIENTES CONCEPTOS ¿QUÉ ES?

1. POEMA
 2. TEMA
 3. MOVIMIENTOS POÉTICO
 4. EDAD MEDIA
 5. RENACIMIENTO
 6. BARROCO
 7. NEOCLASICISMO
 8. ROMANTICISMO
 9. GENERACIÓN DEL 27
 10. EXPRESIONISMO
 11. FUTURISMO
 12. SURREALISMO
 13. CONTEXTO HISTÓRICO
 14. ¿CUÁLES SON LOS RECURSOS LITERARIOS?

LEE CADA UNO DE LOS MOVIMIENTOS POÉTICOS PÁG.124 Y 125 DE TU LIBRO DE TEXTO Y DESPUES RESPONDE LAS PREGUNTAS PARA COMPRENDER MEJOR.

<http://appstrillas.mx/pdfFlipping/viewer.jsp?id=Es1C#page/126>



LAS PREGUNTAS SON LAS SIGUIENTES. PAG. 124 Y 125 DE TU LIBRO DE TEXTO.

Para comprender mejor

- ¿Cuál crees que sea el propósito de esta línea del tiempo?
- En el poema "El prisionero", ¿qué relación tendrá el amor con la tristeza y la noche?
- ¿Qué elementos del Renacimiento se reflejan en la "Égloga I"?

124



- ¿Cuál es el tema del poema de Góngora? ¿Cómo se relaciona con el momento histórico?
- ¿El poema de Iriarte es real o fantástico? ¿Por qué?
- ¿Cómo es el lenguaje del poema de Dario: sencillo o refinado?
- ¿Qué relación encuentras entre el título del poema de Huidobro y su forma? ¿Por qué crees que el autor lo escribió así?
- ¿Qué diferencias y semejanzas encuentras entre la "Égloga I" y el "Triángulo armónico"?

ACONTINUACIÓN BUSCA UN POEMA DE LA GENERACIÓN DEL 27 Y CONTESTA LO SIGUIENTE

TÍTULO DEL POEMA	AUTOR	PAÍS	ÉPOCA QUE FUE ESCRITA	¿DE QUE HABLA EL POEMA?

ESTA ACTIVIDAD 3 CONTINUARÁ A LA SEMANA 1 DE DICIEMBRE . EN DONDE ELABORARAS UN COMENTARIO LITERARIO DE UN POEMA DE LOS MOVIMIENTOS POÓETICOS QUE SVAN ANALIZAR.

