

**ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°12
“PROFESOR NICOLÁS CEDANO TORRES”
CICLO ESCOLAR 2025-2026**



Artes- teatro
1er. grado.
Semana 2 Del (08 al 12 de Dic)

**TEMA
Percepción y sentidos**

¿Qué necesito saber previamente?

Cuando un artista crea una obra, utiliza todos los recursos disponibles para concretarla. Un pintor puede utilizar herramientas como la brocha o las manos, mientras que un bailarín utiliza su cuerpo, su fuerza y su delicadeza, para transmitir emociones. Las personas dedicadas a las artesanías cuentan con sus propias herramientas, que utilizan y manipulan de manera personal para crear arte.

Actividad 1 Lee con mucha atención el tema “**Percepción y sentidos**” de tu libro de lenguajes la pág. 273-274 y completa la siguiente información.

Las obras de arte:

El significado que se le da:

La percepción es la:

Las sensaciones son:

La interpretación de las distintas obras:

La creación de arte involucra:

¿Cómo se les conoce a las personas que utilizan con mayor frecuencia los sentidos del tacto o del movimiento?

ESCUELA SECUNDARIA GENERAL N°12
“PROFESOR NICOLÁS CEDANO TORRES”
CICLO ESCOLAR 2025-2026



Artes- teatro
1er. grado.
Semana 2 Del (08 al 12 de Dic)

TEMA
Tiempo y momento

¿Qué necesito saber previamente?

Cuando un artista crea una obra, utiliza todos los recursos disponibles para concretarla. Un pintor puede utilizar herramientas como la brocha o las manos, mientras que un bailarín utiliza su cuerpo, su fuerza y su delicadeza, para transmitir emociones. Las personas dedicadas a las artesanías cuentan con sus propias herramientas, que utilizan y manipulan de manera personal para crear arte.

Actividad 1 Lee con mucha atención el tema “**Tiempo y momento**” de tu libro de lenguajes la pág. 274-275 y completa la siguiente información y contesta las preguntas.

¿Por qué es subjetiva la percepción del tiempo que tiene el creador de arte?

Una obra de arte puede:

¿Qué permiten el tiempo y el espacio en el arte?